

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II"
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA- DiARC
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO

CORSO DI PROGETTAZIONE DEL RESTAURO ARCHITETTONICO

prof. Aldo Aveta

a.a. 2017-2018

Pubblicazioni 2007-2017

1. **A. Aveta**, B.G. Marino, J. Rouhi, **Comparative Analysis (SWOT) of Technical Intervention Plans Carried Out in Sistani House and Payambar Mosque of Bam Citadel**, in Mediterranean Journal of Social Sciences, Vol 8 No 1, gennaio 2017, pp. 431-440 ISSN 2039-2117 (online); ISSN 2039-9340 (print)
2. **A. Aveta**, **Problematiche strutturali e casi studio: introduzione**, in RICerca/REStauo, a cura di D. Fiorani, Edizioni Quasar, Roma, 2017, pp. 725-726 (ISBN 978-88-7140-764-7)
3. **A. Aveta**, **Il progetto e il cantiere di restauro: l'approccio strutturale ed il consolidamento**, in RICerca/REStauo, a cura di D. Fiorani, Edizioni Quasar, Roma, 2017, pp. 727-739 (ISBN 978-88-7140-764-7)
4. **A. Aveta**, B.G. Marino, **La fruizione come problema di conservazione : la sperimentazione di un modello critico per la valorizzazione di Castel Nuovo**, in AA.VV., *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e di valorizzazione*, a cura di A. Aveta, Frequenze Conservazione/Restauro n. 3, Artstudio Paparo, Napoli, 2017, pp. 14-29 (ISBN 978-88-99130-503).
5. **A. Aveta**, **Conoscenza integrata e tecnologie informatiche per il restauro e la fruizione di Castel Nuovo**, in AA.VV., *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e di valorizzazione*, a cura di A. Aveta, Frequenze Conservazione/Restauro n. 3, Artstudio Paparo, Napoli, 2017, pp. 30-43 (ISBN 978-88-99130-503).
6. **A. Aveta**, B.G. Marino, R. Amore, **Realtà materica/realtà storica: catturare la trasformazione per conservare l'architettura**, in AA.VV., *GeoRes 2017*, Firenze, 22-24 maggio 2017, The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Volume XLII-5/W1, 2017, pp. 543-549 (doi:10.5194/isprs-archives-XLII-5-W1-543-2017).
7. **A. Aveta**, B.G. Marino, J. Rouhi, **Tangible/intangible: destruction and reconstruction of the Iranian site of Arg-e Bam (Bam Citadel)**, in AA.VV., *Le vie dei Mercanti, XV Forum Internazionale World Heritage and disaster. Knowledge, Culture and Representation*, Napoli 15 – Capri 16-17 giugno 2017, La scuola di Pitagora s.r.l., Napoli, 2017 (ISBN 978-88-6542-582-4).
8. **A. Aveta**, B.G. Marino, R. Amore, **Materia e realtà storica: catturare la trasformazione: un approccio transdisciplinare per la conservazione**, in ANANKE - novembre 2017, speciale GeoRes 2017, Altralinea Edizioni, Firenze, 2017, pp. 30-36 (ISBN 978-88-94869-22-4).
9. **A. Aveta**, **L'approccio pluridisciplinare per una strategia di conservazione dei valori della Baia di Napoli**, in AA.VV., *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, a cura di A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, Artstudio paparo, Grandi Opere vol. 4, Napoli, 2017, vol. I, pp. 13-18 (ISBN 978 88 99130688).
10. **A. Aveta**, **Introduzione**, in AA.VV., *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, a cura di A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, Artstudio paparo, Grandi Opere vol. 4, Napoli, 2017, vol. II, p. 9 (ISBN 978 88 99130688).
11. **A. Aveta**, **Risorse territoriali, fisiche e immateriali, e strategie di valorizzazione per la Baia di Napoli**, in AA.VV., *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, a cura di A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, Artstudio paparo, Grandi Opere vol. 4, Napoli, 2017, vol. II, pp. 321-331 (ISBN 978 88 99130688).
12. **A. Aveta**, **I territori della Baia di Napoli**, in AA.VV., *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, a cura di A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, Artstudio paparo, Grandi Opere vol. 4, Napoli, 2017, Appendice, vol. II, pp. 486-534 (ISBN 978 88 99130688).
13. **A. Aveta**, **Prefazione**, al volume "Il restauro tra conservazione e modificazione. Principi e problemi attuali" di G. Carbonara, Artstudio Paparo, Frequenze Conservazione/Restauro n. 4, Napoli 2017, pp.5-10 (ISBN 978 88 99130 718)

14. **A. Aveta**, *L'integrazione dei saperi nella ricerca del XXI secolo nel campo della conservazione*, in AA.VV., *L'arte del costruire in Campania tra restauro e sicurezza strutturale*, a cura di R. Picone e V. Russo, Clean Edizioni, Abitare il futuro vol. 12, Napoli, 2017, pp. 315-322 (ISBN 978-88-8497-620-8).
15. **A. Aveta**, *Interpretare la temporalità dei paesaggi. Le fonti cartografiche e iconografiche per la conservazione dei Campi Flegrei*, in CIRICE Delli Aspetti e de Paesi, Tomo II; Rappresentazione, memoria, conservazione, a cura di F. Capano, M.I. Pascariello, M. Visone, 2016, pp. 357-366 (ISBN 978-88-99930-01-1)
16. **A. Aveta**, *Presentazione*, al volume "Memorie dalla città a venire. Decostruzione e conservazione" di B.G. Marino, F. Rispoli, F. Vitale, Artstudio Paparo, Frequenze Conservazione/Restauro n. 1, Napoli 2016, pp.7-10 (ISBN 978-88-99130-350)
17. **A. Aveta**, *"Finalmente un restauro! Il caso del tempio-duomo sul Rione Terra"*, in RASSEGNA ANIAI, Artstudio Paparo, Napoli 2015, pp. 4-9 (ISSN 0392-534X).
18. **A. Aveta**, *"Conservazione integrata e centro storico, tra restauro e rinnovamento urbano"*, in *"Rigenerazione e riqualificazione urbana"*, a cura di A. Aveta e A. Castagnaro, Atti del Seminario di studi (Napoli, 29 giugno 2015), Paparo Editore, Napoli 2015, pp. 55-65 (ISBN 978 88 99130-23-7).
19. **A. Aveta**, B.G. Marino, R. Amore, *"Realtà ed iper-realtà architettonica, percezione e fruizione del patrimonio storico urbano"*, in "LOSAI. Laboratori Open su Arte Scienza ed Innovazione", a cura di A. Chianese e F. Bifulco, Paparo Editore, Napoli 2015, pp. 111-120 (ISBN 978 88 99130-20-6).
20. **A. Aveta**, *"Ponti romani in Campania: tecniche costruttive e problemi conservativi"*, in Atti del 5° Convegno internazionale di Storia dell'Ingegneria (Napoli 19-20 maggio 2014), Cuzzolin, Napoli, 2014, vol. primo, pp. 309-320 (ISBN 978-88-87479-80-5).
21. **A. Aveta**, *"Note a margine della Sessione IV 'Intervento edilizio, qualità abitativa e sicurezza sociale'"*, in AA.VV., *"Terremoto '80 Ricostruzione e sviluppo"*, a cura di R. Gerundo, Atti del Convegno di Studi urbanistici per il trentennale degli eventi sismici in Campania, Basilicata e Puglia (Fisciano, 23-24 novembre 2010), ESI, Napoli, 2014 (ISBN 978-88-495-2406-2)
22. **A. Aveta**, *"Roberto Di Stefano: il contributo allo sviluppo della Conservazione e del Restauro, dalla teoria alla prassi"*, in AA.VV., *"Territori della Cultura"*, Rivista on line numero 16, 2014, pp. 44-51 (ISSN 2280-9376)
23. **A. Aveta**, *"Historic urban landscape and integrated conservation"*, in AA.VV., *Landscape as Architecture. Identity and conservation of Crapolla cultural site*, a cura di V. Russo, Nardini editore, Firenze, 2014, pp. 249-254 (ISBN 978-88-404-0042-6).
24. **A. Aveta**, *"Trasformazioni urbane a Napoli, alla fine del XIX secolo: alcuni progetti per il miglioramento della viabilità"*, in AA.VV., *Architetti e Ingegneri per Napoli - Progetti dal 1863 al 1898 nella Biblioteca dell'Aniai Campania*, a cura di A. Castagnaro, Paparo Editore, Napoli 2014, pp. 29-38 (ISBN 978 88 909056 74).
25. **A. Aveta**, B.G. Marino, R. Amore, C. Aveta, M. Salvatori, G.P. Vitelli, *"Nodi critici dell'accessibilità ampliata del sito archeologico di Pompei: alcune proposte metodologiche e operative"*, in Atti del Convegno Arco 2013, VII Convegno Nazionale – *Attualità delle aree archeologiche. Esperienze e proposte* (Roma, 24-26 ottobre 2013), in AA.VV., a cura di A. Centroni e M.G. Filetici, Gangemi editore, Roma 2014, pp. 237-243 (ISBN 978 88 492-2995-0).
26. AA.VV., *Castel Capuano. la Cittadella della Cultura giuridica e della Legalità. Restauro e valorizzazione*, a cura di A. Aveta, Elio de Rosa editore, Napoli, 2013, pp. 17-20; pp. 83-86; pp. 157-168; pp. 185-190 (ISBN 978 88 73691020):
 - a. *"Restauro e valorizzazione di un monumento dismesso: l'approccio metodologico"*;
 - b. *"Il percorso della conoscenza"*;
 - c. *"Le nuove funzioni e gli indirizzi per il progetto di restauro conservativo"*;
 - d. *"Il 'Gabinetto' della Regina Giovanna: il recupero della scala"*.
27. AA.VV., *Pompei accessibile. Per una fruizione ampliata del sito archeologico*, a cura di R. Picone, L'Erma di Bretschneider, Roma, 2013, pp. 79-90; pp. 199-202; pp. 331-340 (ISBN 978 88 91306722):
 - a. *"Accessibilità e fruizione: dal percorso della conoscenza alle scelte progettuali"*;
 - b. (in coll.), *"Introduzione alla sperimentazione per l'accessibilità del sito archeologico di Pompei"*;
 - c. *"Accedere per fruire. La via di Mercurio con la domus di Meleagro"*
28. **A. Aveta**, *"Introduzione"*, in AA.VV., *"Conoscere, Conservare, Valorizzare"*, a cura di R.A. Genovese, Arte Tipografica, Napoli, 2013, pp. 14-15 (ISBN 978-88-6419-095-2)
29. **A. Aveta**, B.G. Marino, R. Amore, C. Aveta, M. Salvatori, G.P. Vitelli, *"A methodology matrix for integrated exploitation of archaeological sites: the experience of Meleager house in Pompeii"*, in Atti del Convegno: *Scienza e Beni Culturali 2013. Conservazione e valorizzazione dei siti archeologici: approcci scientifici e problemi di metodo*, Bressanone, 9-12 luglio 2013, Arcadia Ricerche, Venezia, 2013, pp. 399-410 (ISBN 978-88-95409-17-7)
30. **A. Aveta**, *Consolidamento e restauro delle strutture in legno*, Dario Flaccovio Editore, Palermo, 2013, pp. 8-146 (ISBN 978-88-579-0248-7)

31. **A. Aveta**, *“Roberto Di Stefano: un protagonista nello sviluppo del restauro e della conservazione”*, in AA.VV., Atti del convegno internazionale sul contributo e sulle opere di Roberto Di Stefano “Filosofia della conservazione e prassi del restauro” (Napoli, 29-30 novembre 2012) a cura di A. Aveta e M. Di Stefano, Arte Tipografica, Napoli, 2013, pp. 55-62 (ISBN 978 88 64191058).
32. **A. Aveta**, B.G. Marino, *“Centri storici ed efficienza energetica per la conservazione dell’identità urbana”*, in Città Energia, Atti del Convegno nazionale Città Energia (Napoli, 20-21 gennaio 2012) Le Penseur, Brienza (PZ), 2012, pp. 377-387 (ISBN 9788895315171)
33. **A. Aveta**, *“L’ingegnere Adolfo Avena e l’applicazione delle nuove tecniche costruttive”*, in Atti del 4° Convegno nazionale di Storia dell’Ingegneria (Napoli, 16-18 aprile 2012, Cuzzolin, Napoli, 2012, vol. primo, pp. 493-504 (ISBN 978-88-87479-48-5)
34. **A. Aveta**, *“Architetture moderne: riflessioni sui metodi e sui criteri del restauro”*, in AA.VV., *Confronti. Quaderni di restauro architettonico, Il restauro del moderno*, Arte’ m, Napoli, 2012, pp. 36-42 (ISBN 978-88-56-902891)
35. **A. Aveta**, *“Centro storico e progetto di restauro: per una cultura della qualità”*, in AA.VV., a cura di A. Aveta, B.G. Marino, *Restauro e riqualificazione del centro storico di Napoli patrimonio dell’UNESCO tra conservazione e progetto*, Napoli, 2012, pp. 15-30 (ISBN 9788849525687)
36. **A. Aveta**, *“Introduction to Section D”*, in AA.VV., *Port cities as hotspots of creative and sustainable local development*, Atti del meeting, Napoli 1-2 settembre 2012, in BDC (Bollettino del Dipartimento di Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali, Università degli Studi di Napoli Federico II), n. 12, Officine Grafiche Giannini, Napoli, 2012, pp. 536-539 (ISSN 1121-2918).
37. **A. Aveta**, *“La conservazione della venustas delle città storiche”*, in EURAU ’10, Atti delle Giornate Europee della Ricerca Architettonica e Urbana (Napoli, 23-26 giugno 2010), a cura di R. Amirante, C. Piscopo, P. Scala, 2011 (ISBN CD-ROM 978-88-8497-162-3).
38. **A. Aveta**, B.G. Marino, G.P. Vitelli, *“Realtà, verità ed interpretazione dell’architettura storica: frontiere e prospettive dei contemporanei strumenti di rilevamento”*, in Giornate di Studio, *Il Disegno delle trasformazioni* (Napoli 1-2 dicembre 2011), 2011 (ISBN CD-ROM 88-8497-215-6).
39. **A. Aveta**, L.M. Monaco, C. Aveta, *“La conservazione dei ponti storici in Campania”*, Capitolo primo, *“Ponti storici: risorse culturali del territorio campano*, ESI, Napoli 2011, pp. 11-126 (ISBN 978-88-495-2301-0).
40. **A. Aveta**, B.G. Marino, C. Aveta, *“L’identità del paesaggio e la conservazione materiale ed immateriale del Rione Terra a Pozzuoli”*, in International Forum S.A.V.E. Heritage, Safeguard of Architectural, Visual, Environmental Heritage (Aversa-Capri 9-11 Giugno 2011), Morconia Print s.p.a., Morcone (BN), 2011 (ISBN CD-ROM 978-88-6542-046-1).
41. **A. Aveta**, *“Restauro: principi generali del restauro dei lapidei e tecniche di conservazione”*, in AA.VV., Atti della Scuola estiva GABeC a Latina su *“I materiali lapidei tra georisorse e beni culturali”*, a cura di G. Saviano, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, Latina, 2010, pp.15-29 (ISBN 978-88-96082-01-0).
42. **A. Aveta**, *“Roberto Pane e l’urbanistica dei centri antichi”*, in AA.VV., *Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio*, Atti del convegno nazionale di studi *“Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio”* (Napoli, 27-28 ottobre 2008), a cura di S. Casiello, A. Pane, V. Russo, Marsilio, Venezia, 2010, pp. 288-293 (ISBN 978-88-317-06339).
43. **A. Aveta**, *“Architetti e ingegneri nelle trasformazioni della città di Napoli agli inizi del XX secolo”*, in Atti del 3° Convegno nazionale di Storia dell’Ingegneria, Napoli 19-21 aprile 2010, Cuzzolin, Napoli, 2010, pp. 697-710 (ISBN 978-88-87479-11-9).
44. **A. Aveta**, *“Il contributo di P. Gazzola all’evoluzione della conservazione tra “inventario” e pianificazione urbanistica”*, in AA.VV., *Piero Gazzola. Una strategia per i beni architettonici nel secondo Novecento*, atti del convegno internazionale di studi *“Piero Gazzola. Una strategia per i beni architettonici nel secondo Novecento. Conoscenza, tutela, valorizzazione nel contesto italiano e internazionale”*, Verona, 28-29 novembre 2008, a cura di A. Di Lieto e M. Morgante, Cierre, Verona, 2009, pp. 225-230 (ISBN 978-88-8314-533-9).
45. **A. Aveta**, *“Diagnostica e restauro”*, in AA.VV., *Conservazione integrata del patrimonio architettonico, urbano ed ambientale*, a cura di L. Morrica, Atti del Corso di perfezionamento organizzato dall’Università di Napoli “Federico II” ad Atripalda (AV), CLEAN, Napoli, 2009, pp. 24-31 (ISBN 978-88-5497-198-2).
46. **A. Aveta**, *“Architettura storica e diagnostica”*, relazione introduttiva al Convegno Diacomast 2008 *“Diagnostica per la tutela e la conservazione dei materiali nel costruito”*, S. Leucio (Caserta) 21-22 febbraio 2008 *La diagnostica per il restauro del patrimonio culturale*, Cuzzolin, Napoli, 2009, pp. 29-40 (ISBN 978-88-87998-99-3).
47. **A. Aveta**, *“Restauro e rinnovamento del centro storico di Napoli”*, ESI, ivi, 2009 (ISBN 978-88-495-1802-3).
48. **A. Aveta**, *“L’Architecte pour la Restauration: une expérience didactique à Naples”*, in AA.VV. *“Teaching Conservation/Restoration of the Architectural Heritage. Goals, contents and methods”*, a cura di S. F. Musso e

- L. De Marco, Atti del convegno di studi di EAAE e ENHSA (Genova 18-20 ottobre 2007), 2008, pp. 49-55 (ISBN 2-930301-35-X).
49. AA.VV., *Diagnostica e conservazione: l'insula 14 del Rione Terra*, a cura di A. Aveta, ESI, Napoli, 2008, pp. 19-28 e pp. 77-101 (ISBN 978-88-495-1710-1):
- a. *"L'integrazione dei saperi"*;
 - b. *"La diagnostica integrata nel progetto di restauro"*
50. A. Aveta, *"Luigi Vanvitelli e la cultura tecnica del Settecento"*, in Atti del 2° Convegno nazionale di Storia dell'Ingegneria, Napoli 7-9 aprile 2008, Cuzzolin, Napoli, 2008, pp. 1061-1072 (ISBN 978-88-87998-86-3).
51. A. Aveta, *"Degrado e/o valore di antichità delle architetture in c.a.: l'approccio metodologico"*, in AA.VV., *Architetture in cemento armato. Orientamenti per la conservazione*, a cura di R. Ientile, Milano, 2008, pp. 26-39 (ISBN 978-88-464-9886-1).
52. A. Aveta, *"Conservazione e restauro delle pietre ornamentali dell'architettura storica"*, Montesarchio, 2007, in AA.VV., *Le pietre ornamentale*, pp. 235-243.
53. A. Aveta, *"Interazioni materiche fra teorie e prassi nel restauro strutturale"*, relazione al Convegno "Antico e Nuovo. Architetture e architettura", a cura di A. Ferlenga, E. Vassallo, F. Schellino, IUAV, Venezia 31 marzo – 3 aprile 2004, Padova, 2007, vol. II, pp. 669-680 (ISBN 978-88-7115-532-6).
54. A. Aveta, L.M. Monaco, *"Consolidamento delle strutture lignee. Diagnostica e interventi conservativi"*, Napoli 2007: è autore dei capitoli I "Il legno tra storia e restauro" e III "Tecniche di consolidamento", (ISBN 978-88-495-1429-2).
55. A. Aveta, *"I Campi Flegrei tra conservazione e sviluppo: questioni di metodo"*, Atti del Convegno nazionale ICOMOS "Archeologia, città, paesaggio", Napoli-Paestum 16-17 dicembre 2005, a cura di R. A. Genovese, Napoli 2007, pp. 349-358 (ISBN 978-88-89776-67-4).